



EAUM

Relatório de Contas 2020

Relatório de Atividades 2020

Escola de Arquitetura da Universidade do Minho



Universidade do Minho
Escola de Arquitetura

Índice

1. Introdução

2. Estrutura Orgânica EAUM

2.1 Presidência	3
2.2 Conselho da Escola	3
2.3 Conselho Científico	4
2.4 Conselho Pedagógico	4
2.5 Conselho de Gestão	5

3. Recursos Humanos

3.1 Pessoal Docente	5
3.2 Pessoal técnico, administrativo e de gestão	6

4. Recursos Financeiros

4.1 Receitas	7
4.2 Despesas	7
4.3 Saldos	7

5. Infraestruturas

6. Atividade Pedagógica

6.1 1º ciclo/MI	8
6.2 2º Ciclo	11
6.3 3º Ciclo	12

7. Atividade Científica

7.1 Atividade do Lab2PT	13
7.2 Produção Científica da EAUM	15
7.3 Orientação de trabalhos	16

8. Atividade Extensão Universitária

8.1 Centro de Estudos	17
8.2 Eventos EAUM	18



1. Introdução

O Relatório de Atividades da Escola de Arquitetura de 2020 apresenta, para cada uma das áreas da atuação da Escola – Ensino, Investigação e Interação com a Sociedade – uma síntese dos objetivos alcançados ao longo do ano.

A pandemia de coronavírus 2019-2020 afetou severamente todos os setores, e muito em especial os sistemas educacionais em todo o mundo, levando ao encerramento generalizado de escolas, universidades e faculdades. Em Portugal, e, conseqüentemente, a universidade do Minho encerrou em março de 2020. A Universidade teve de rapidamente se adaptar a esta nova realidade, passando de um regime presencial para um acompanhamento dos alunos de videoconferências e outras ferramentas online.

Para além do ensino, também as outras vertentes – Investigação e Interação com a Sociedade – foram severamente afetadas por esta crise de saúde pública, e este relatório de 2020 reflete precisamente essas dificuldades, desafios e necessária adaptação a este novo cenário.

2. Estrutura Orgânica EAUM

2.1 Presidência

A Presidência da Escola de Arquitetura é o órgão uninominal que superiormente dirige e representa a EAUM, pode ser coadjuvado por vice-presidentes, podendo neles delegar as competências necessárias para o adequado funcionamento da Escola.

Em 2020 a equipa era constituída pelos elementos abaixo.

Presidente:

Pedro Bandeira

Vice-Presidentes:

João Cabeleira
Marta Labastida

2.2 Conselho da Escola

O Conselho de Escola é o órgão colegial representativo da Escola de Arquitetura. É composto por onze membros, nomeadamente: o Presidente da Escola, que preside; Sete professores e investigadores doutorados, um representante do pessoal não docente e não investigador; e dois estudantes, representantes dos diferentes ciclos de estudos.

Composição do Conselho da Escola

Presidente:

Pedro Bandeira

Representante dos estudantes:

Helena Margarida da Costa Lopes A79064
Sofia Arantes Dias Menezes A89722



<u>Representantes dos professores e investigadores doutorados:</u> Paulo Cruz (repres. Lab2PT) Bernardo Providência Eduardo Fernandes Francisco Ferreira Ivo Oliveira Jorge Correia Marta Labastida	<u>Representante do Pessoal Técnico, Administrativo e de Gestão:</u> Ana Carolina Esteves Pires
--	--

2.3 Conselho Científico

O Conselho Científico é o órgão que define e superintende a política científica da Escola de Arquitetura.

Composição Conselho Científico

<u>Representantes dos professores e investigadores doutorados</u> Presidente: Pedro Bandeira Paulo Cruz (repres. Lab2PT) Bernardo Providência Eduardo Fernandes Francisco Ferreira	Ivo Oliveira João Cabeleira Coelho Jorge Correia José Capela Marta Labastida Natacha Moutinho Rute Carlos Vincenzo Riso
--	--

2.4 Conselho Pedagógico

O Conselho Pedagógico é um órgão que define e superintende a política pedagógica da Escola de Arquitetura. É composto por catorze elementos dos corpos docente e discente, assim distribuídos: o presidente, que deverá ser um vice-presidente da Escola; seis professores, assegurando a presença de diretores de cursos dos diferentes ciclos de estudos promovidos pela Escola, bem como de representantes de outras unidades orgânicas com participação específica nesses ciclos de estudos; sete estudantes, representantes dos diferentes ciclos de estudos da Escola.

Composição Pedagógico

<u>Presidente do Conselho Pedagógico</u> João Cabeleira	<u>Representantes do corpo de estudantes</u> Helena Margarida da Costa Lopes A79064 Sofia Arantes Dias Menezes A89722
--	---



<u>Representantes dos professores e investigadores doutorados</u> António Bernardo Providência Cidália Silva Ivo Oliveira Miguel Duarte Natacha Moutinho Olga Carneiro	Miguel Delgado A80604 Cândido Agostinho Gonçalves da Silva PG34997 Maria Inês Lourenço Graça ID7492 Susana Alexandra Santos Pereira A84626 Gonçalo Miguel Vaz dos Santos A82960
--	---

2.5 Conselho de Gestão

O Conselho de Gestão é um órgão de representação das subunidades, que tem como funções gerir a Escola e coordenar o seu funcionamento. O Conselho de Gestão tem a seguinte composição: Presidente da Escola, que preside; um Vice-presidente; Diretor do Centro de Investigação; Secretário; um representante do pessoal não docente e não investigador.

Composição do Conselho de Gestão:

Pedro Bandeira (Presidente) Marta Labastida (Vice-Presidente) Paulo Cruz (representante Lab2PT)	Ana Carolina Esteves Pires (Secretária de Escola) Ricardo Saraiva (representante do Pessoal Técnico, Administrativo e de Gestão)
---	---

3. Recursos Humanos

3.1 Pessoal Docente

Tabela 1. Evolução dos docentes de carreira

Pessoal docente	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Professores Catedráticos	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Professores Associados	0	3	4	3	4	5	5	5	5	5	5
Professores Auxiliares	9	7	6	11	12	13	16	18	20	20	21
Assistentes	14	14	14	10	9	7	4	2	0	0	0

3.1.1 Pessoal Docente Convidado

Tabela 2. Docentes Convidados em 2020

	1ª Semestre	2º semestre
Professor Convidado equiparado a professor auxiliar	20	15
Assistente Convidado	12	12
Total:	32	27

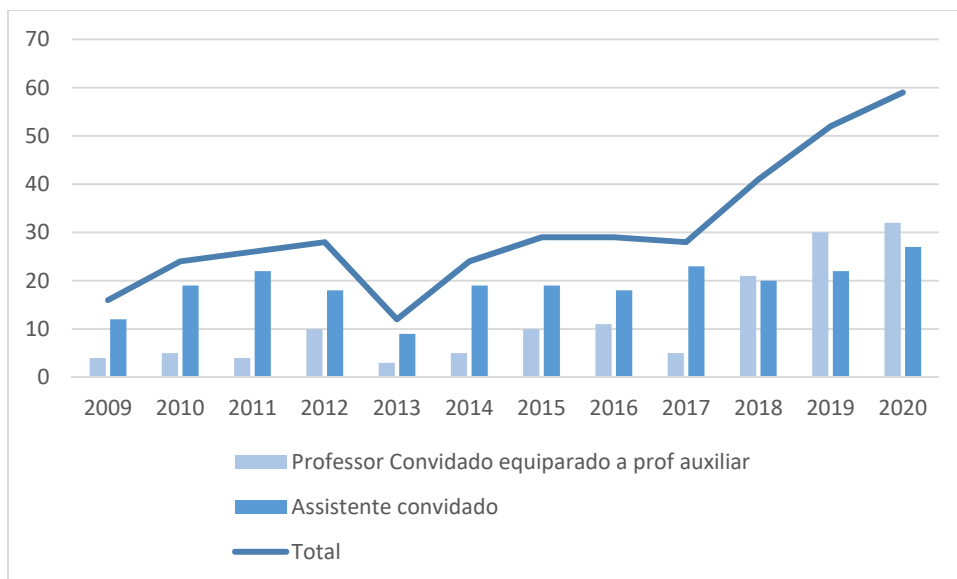


Gráfico 1: Evolução da contratação de docentes convidados de 2009 a 2020

3.2 Pessoal Técnico, Administrativo e de Gestão

Em 2020, a equipa de pessoal técnico, administrativo e de gestão da EAUM, passou de 5 elementos - 4 funcionários contratados por tempo indeterminado e um funcionário com cargo dirigente – para 6, com a regularização, via programa PREVPAP, da bolsa anteriormente afeta ao centro de Investigação Lab2PT.

- 1 técnico superior com cargo dirigente
- 1 técnico superior para apoio ao CP
- 1 técnico superior para apoio gestão financeira e centro de estudos
- 1 técnico superior para o 3º ciclo e comunicação e imagem
- 1 técnico de informática (que exerce funções como técnico laboratório)
- 1 técnico superior para apoio ao Centro de Investigação



4. Recursos Financeiros

4.1 Receita

Tabela 3. Receitas EAUM em 2020

Receitas	
Propinas	49 925,27
Overheads	6 258,17
Outras	962,66
Transferências ADM (Pórtico)	28 500,00
Total	85 646,10

4.2 Despesa

Tabela 4. Despesas EAUM em 2020

Despesa por Classificação Económica		
Código	Dimensões	Despesa
010204	Ajudas de Custo	803,64
010214	Outros Abonos em Numerário e Espécie	240,00
020108A000	Material de Escritório	1 883,72
020117	Ferramentas e Utensílios	3 187,73
020118	Livros e Documentação Técnica	1 824,27
020121	Outros Bens	7 971,86
020203	Conservação de Bens	2 348,00
020213	Deslocações e Estadas	856,08
020220	Outros Trab. Especializados	3 599,85
020225	Outros Serviços	3 230,00
070107	Equipamento Informático	2 653,97
070110	Equipamento Básico	34 389,30
	Total	62 988,42

4.3 Saldos

Tabela 5. Saldos por Dimensões

Dimensões	Despesa	Receita	Saldo
	511000.000000 - GERAL	13 713,02	0,00
511001.000000 - C.PEDAGÓGICO	0,00	0,00	0,00
511000.AF0475 - MOEDEIRO	21 185,64	387,52	-20 798,12
511000.AF0261 - CONGRESSOS	0,00	0,00	0,00
511000.IDE000 - OVERHEADS	4 636,50	4 547,86	-88,64
511000.CI0018 - Overheads	4 725,99	30 255,31	25 529,32
511000.CI0019 - PAG. A DOCENTES	0,00	0,00	0,00
511000.PT0048 - PUBLICAÇÕES	0,00	0,00	0,00
511000.PT0109 - ALUGUER CACIFOS	0,00	437,64	437,64
511000.PT0126 - OUTROS SERVIÇOS	0,00	0,00	0,00
511000.PG0638 - PROJ DESIGN PRODUTO	832,59	0,00	-832,59



511000.PG0178 - 3.º CICLO	5 525,28	9 267,45	3 742,17
511000.AFE001 - OVERHEADS AF	0,00	2,50	2,50
511000.PTE000 - OVERHEADS - PT	129,15	90,00	-39,15
511001.PG0819 - FORMAÇÕES ESPECIALIZADAS	910,00	160,00	-750,00
511001.AF0717 - CURSOS LIVRES	1 598,00	1 020,00	-578,00
511001.OP0028 - ALUNOS INTERNACIONAIS	150,00	18 598,71	18 448,71
511001.PG0851 - MDPS	8 051,27	14 410,03	6 358,76
511000.PG0122 - P. MENDONÇA	591,95	424,32	-167,63
511000.PG0155 - PAULO CRUZ	73,50	478,13	404,63
511000.PG0167 - JORGE CORREIA	0,00	1 375,30	1 375,30
511000.PG0505 - VINCENZO RISO	0,00	0,00	0,00
511000.PG0506 - MARIA MANUEL	865,53	956,25	90,72
511000.PG0604 - PEDRO BANDEIRA	0,00	0,00	0,00
511000.PG0616 - EDUARDO FERNANDES	0,00	240,86	240,86
511000.PG0688 - FRANCISCO FERREIRA	0,00	0,00	0,00
511000.PG0781 - BERNARDO PROVIDENCIA	0,00	0,00	0,00
511000.PG0797 - NATACHA MOUTINHO	0,00	0,00	0,00
511000.PG0841 - JOSÉ CAPELA	0,00	0,00	0,00
511000.PG0587 - RUTE CARLOS	0,00	0,00	0,00
511000.PG0873 - IVO OLIVEIRA	0,00	719,81	719,81
511000.PG0882 - ANA LUÍSA RODRIGUES	0,00	0,00	0,00
511000.PG0897 - BRUNO FIGUEIREDO	0,00	478,13	478,13
511000.PG0899 - ANDRÉ TAVARES	0,00	963,45	963,45
511000.PG0905 - CIDÁLIA SILVA	0,00	354,69	354,69
511000.PG0915 - JOÃO CABELEIRA	0,00	478,14	478,14
TOTAL	62 988,42	85 646,10	22 657,68

5. Infraestruturas

A Escola de Arquitetura organiza-se em dois campi – o Campus de Azurém, onde é lecionado o Mestrado Integrado em Arquitetura, a Licenciatura em Artes Visuais e o Programa Doutoral em Arquitetura, e o Campus de Couros, onde funciona a Licenciatura em Design do Produto e o Mestrado em Design de Produto e Serviços.

Para fazer face ao aumento da oferta educativa, e uma vez que o edifício da Garagem Avenida – onde passará a ser ministrado o curso de Artes Visuais – não foi concluído na data prevista, foram aprovadas as obras do pórtico térreo do edifício da Escola, para dessa forma servir com o plano alternativo e provisório ao funcionamento da Licenciatura em Artes Visuais.

6. Atividade Pedagógica

6.1 Primeiro Ciclo e Mestrado Integrado

6.1.1 Cursos de primeiro ciclo ministrados na Escola:

- Licenciatura em Artes Visuais
- Licenciatura em Design do Produto
- Mestrado Integrado em Arquitetura



6.1.2 Ingresso em 2020/2021 e análise retrospectiva

Tabela 6. Acesso via Concurso Nacional de Acesso ao Ensino Superior

Curso	Vagas Fixadas	Vagas Ocupadas		
		1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase
MIARQ	59	55	3	–
LDP	35	31	4	–
LAV	26	26	–	–

Tabela 7. Preenchimento das vagas no Mestrado Integrado em Arquitetura – análise comparativa/ano

Ano letivo	Vagas Fixadas	Candidatos			Alunos Inscritos			Nota mínima de acesso		
		1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase
2006/2007	50	150	22	–	47	3	–	144,8	158,0	–
2007/2008	50	384	104	–	46	4	–	161,4	166,2	–
2008/2009	60	304	51	–	57	4	–	162,6	163,0	–
2009/2010	60	326	61	–	58	5	–	168,2	167,2	152,2
2010/2011	60	329	61	–	58	5	–	163,4	162,6	–
2011/2012	60	261	60	–	54	4	2	158,2	158,0	155,6
2012/2013	60	203	28	–	55	10	–	142,5	142,8	–
2013/2014	56	208	44	–	49	9	4	150,5	149,8	135,3
2014/2015	56	210	36	–	52	7	2	152,3	150,0	149,3
2015/2016	56	163	14	–	49	7	–	117,8	122,5	–
2016/2017	56	244	60	1	49	4	1	147,5	170,0	169,5
2017/2018	55	240	45	11	52	2	1	150	170	164,5
2018/2019	55	227	52	-	45	10	–	153,8	168,5	-
2019/2020	55	253	30	–	51	–	–	158,5	170,5	–
2020/2021	59	314	57	–	55	3	–	167,3	177	–

Tabela 8. Preenchimento das vagas na Licenciatura em Design do Produto – análise comparativa/ano

Ano letivo	Vagas Fixadas	Candidatos			Alunos Inscritos			Nota mínima de acesso		
		1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase
2012/2013	30	90	21	–	26	8	1	129,6	128,4	134,8
2013/2014	35	79	13	–	25	10	–	117,6	124,8	–
2014/2015	35	62	22	6	23	10	1	118,4	134,8	134,4
2015/2016	35	75	14	–	21	5	1	111,6	115,2	154,8
2016/2017	35	166	60	–	27	6	–	134,0	147,5	–
2017/2018	33	181	57	–	26	4	2	142	152	142
2018/2019	36	167	55	–	29	7	–	139,00	152,5	–
2019/2020	33	174	40	–	30	–	–	150,5	158	–
2020/2021	35	196	32	–	31	4	–	157	164,5	–

Tabela 9. Preenchimento das vagas na Licenciatura em Artes Visuais

Ano letivo	Vagas Fixadas	Candidatos			Alunos Inscritos			Nota mínima de acesso		
		1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase
2018/2019	25	151	41	–	21	3	1	151,5	158	–
2019/2020	25	149	37	–	21	3	1	150,0	152	–
2020/2021	26	182	52	–	26	–	–	158	158,5	–



6.1.3 Inscritos nos cursos de 1º Ciclo

Tabela 10. Total de alunos inscritos

2019/2020	Alunos Inscritos		
	Masculino	Feminino	Total
MIARQ	143	185	328
LDP	36	75	111
LAV	10	52	62

Tabela 11. Evolução dos alunos inscritos

	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
MIARQ	381	381	385	373	375	374	366	376	374	362	344	328
LDP	-	-	-	34	72	104	109	122	107	119	111	111
LAV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	45	62

6.1.4 Defesas

Tabela 12. Evolução das defesas de Provas do Mestrado Integrado em Arquitetura

Anos letivos	Nº admissões	Admitidos que não defenderam	Defesas	%
2008/2009	49	10	39	80%
2009/2010	48	23	20	42%
2010/2011	70	43	26	37%
2011/2012	92	43	47	51%
2012/2013	73	0	16	22%
2013/2014	95	50	45	47%
2014/2015	69	52	17	25%
2015/2016	82	44	38	46,3%
2016/2017	108	62	46	42,6%
2017/2018	101	59	42	41,6%
2018/2019	80	36	44	55%
2019/2020	*			

* Dados ainda não contabilizados dado o período extra de submissão, ao abrigo da prorrogação concedida devido a situação pandémica.

6.1.5 Mobilidade de alunos MIARQ e LDP

Dada a situação pandémica, não houve participação de estudantes nos programas de mobilidade relativos ao ano letivo 2020/2021.

6.1.6 Diplomados

Ao nível dos cursos de 1º ciclo, em 2020, a EAUM atribuiu o grau de licenciado a 36 alunos da Licenciatura em Designe do Produto e o grau de mestre a 32 alunos do Mestrado Integrado em Arquitetura.

Tabela 13. Diplomados em 2020

Curso	Diplomados em 2020
MIARQ	36
LDP	32
LAV	–

6.2 2º Ciclo - Mestrado em Design do Produto e Serviços

6.2.1 Ingresso em 2020/2021 e análise retrospectiva

Tabela 14. Preenchimento das vagas no Mestrado em Design do Produto e Serviços

Ano letivo	Vagas Fixadas	Candidatos			Alunos Inscritos		
		1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase
2017/2018	25	18	10	–	16	3	–
2018/2019	25	19	12	–	18	8	–
2019/2020	25	33	–	–	25	–	–
2020/2021	25	15	7	3	14	5	1

Tabela 15. Evolução das defesas de Provas do Mestrado em Design do Produto e Serviços

Anos letivos	Nº admissões	Admitidos que não defenderam	Defesas	%
2008/2009	49	10	39	80%
2009/2010	48	23	20	42%
2010/2011	70	43	26	37%
2011/2012	92	43	47	51%
2012/2013	73	0	16	22%
2013/2014	95	50	45	47%
2014/2015	69	52	17	25%
2015/2016	82	44	38	46,3%
2016/2017	108	62	46	42,6%
2017/2018	101	59	42	41,6%
2018/2019	80	36	44	55%
2019/2020	*			

* Dados ainda não contabilizados dado o período extra de submissão, ao abrigo da prorrogação concedida devido a situação pandémica.

Tabela 16. Diplomados MDPS em 2020

Curso	Diplomados em 2020
MDPS	6

6.3 3º Ciclo – Programa Doutoral em Arquitetura

A edição 2020/2021 do Programa doutoral em Arquitetura seguiu a estratégia traçada para a edição anterior, abertura de curso com uma vocação interdisciplinar, numa área transversal às três áreas de especialidade do Programa Doutoral: Cidade e Território, Construção e Tecnologia e Cultura Arquitetónica. Para esta edição foram atribuídas, pelo Lab2PT, duas bolsas de Doutoramento da FCT.

Tabela 17. Candidaturas ao Programa Doutoral em Arquitetura 2020/2021

Ano letivo	Vagas Fixadas	Candidatos		Alunos Inscritos	
		Plano A	Plano B	Plano A	Plano B
2019/2020	15	19	6	15	5
2020/2021	15	18	3	10	3

Tabela 18. Caracterização dos alunos de Doutoramento e análise retrospectiva

Ano letivo	Doutoramentos em Curso	Alunos		Alunos Bolseiros	Doutoramentos concluídos
		Nacionais	Internacionais		
2012/2013	20	18	2	2	1
2013/2014	19	18	1	3	6
2014/2015	17	15	2	3	2
2015/2016	18	14	4	6	2
2016/2017	23	13	10	6	2
2017/2018	16	7	9	6	3
2018/2019	21	12	9	7	2
2019/2020	32	18	14	9	0
2020/2021	31	20	11	14	2

Tabela 19. Internacionalização no Programa Doutoral em Arquitetura

Ano letivo	Alunos Internacionais		Nº Nacionalidades	Nacionalidades
	Número	Percentagem		
2017/2018	9	56,3%	8	Brasil Peru Jordânia Irão Iraque Síria Paquistão Egipto
2018/2019	9	42,9%	9	Brasil Turquia Jordânia Irão Iraque Síria Paquistão Peru Líbano
2019/2020	14	43,8%	8	Brasil Turquia Irão Iraque Síria Paquistão Equador Líbano
2020/2021	11	35,5%	6	Brasil Irão Iraque Síria África do Sul Líbano



7. Atividade Científica

7.1 Lab2PT – Laboratório de Paisagens, Património e Território

Criado no final de 2013 e avaliado como ‘Muito Bom’ pela FCT logo em 2015, esta unidade de I&D manteve ao longo dos triénios 2015-17 e 2018-20 os princípios fundamentais que nortearam a sua criação na Universidade do Minho, tendo evoluído para uma classificação de ‘Excelente’ em 2019. Sendo uma sub-unidade orgânica do Instituto de Ciências Sociais e à Escola de Arquitetura daquela universidade, e enquadrando-se no âmbito das Artes, Ciências Sociais e Humanidades, o Lab2PT caminhou no sentido de constituir-se como uma unidade de investigação de referência na área do estudo das paisagens e do património, apostando no desenvolvimento da investigação fundamental e aplicada, por forma a dar resposta aos desafios do desenvolvimento e da melhoria do bem-estar das comunidades. Integra uma equipa disciplinarmente variada, com um bom número de investigadores credenciados no estudo das temáticas de referência do centro e na transferência de conhecimento, contribuindo para a inovação e para a implementação de estratégias de desenvolvimento social e económico da região do Noroeste Peninsular, estendendo a sua visão num contexto mais amplo, através de redes de investigação internacionais. No Lab2PT convivem diferentes áreas de saber que abordam o território e pretendem contribuir para um planeamento mais informado, mas também para a inovação económica, social e cultural.

7.1.1 Estrutura Lab2PT

Diretor: Jorge Manuel Simão Alves Correia

Vice-Diretor: Maria de Fátima da Cunha de Moura Ferreira

O Lab2PT organiza-se em três grupos de investigação designados de acordo com a sua identidade e objetivos, cada um integrando diferentes áreas científicas. São eles: a) Grupo Paisagens e Sociedades (**LandS**), constituído por investigadores das áreas de Arqueologia, Arquitetura e Urbanismo, Geografia, Geologia e História; b) Grupo Projeto, Design e Tecnologia Design e Tecnologia (**DeTech**), associando investigadores dos domínios da Arqueologia, Arquitetura e Urbanismo, Design, Engenharia, História e Psicologia. c) Grupo Espaço e Representação (**SpaceR**), integrando um grupo eclético de áreas científicas, tais como a Arqueologia, a Arquitetura e Urbanismo, a Geografia, a História e o Turismo.

Coordenadores dos Grupos de Trabalho

LandS

Coordenador: Alexandra Patrícia Lopes Esteves

Coordenador adjunto: Ivo Pereira de Oliveira

DeTech

Coordenador: Bruno Acácio Ferreira Figueiredo

Coordenador adjunto: Miguel Jorge Alves Miranda Bandeira Duarte

SpaceR

Coordenador: João Paulo Cabeleira Marques Coelho

Coordenador adjunto: Paula Cristina Almeida Remoaldo

7.1.2. Atividade Científica do Lab2PT

Apesar dos constrangimentos criados pela crise sanitária, foi possível ao Lab2PT e sua equipa manter um bom ritmo de exposições (20), como curadoria ou participação, bem como um aumento no registo de patentes (3) e protótipos (5), vectores que demonstram a diversidade cultural da unidade que se move entre a criação e a tecnologia. Houve participações em summer schools mas, evidentemente, a especialmente preparada em torno da Humanidades Digitais foi adiada. Aliás, verificou-se uma contínua participação em eventos de modo remoto a partir de Março, muito embora tenha sido possível organizar algumas actividades presenciais como a oficina “The Walking Body II”, ou o encontro científico e artístico internacional, “Drifting Bodies / Fluent Spaces International Meeting / Conference”.

Tabela 20. Resultados globais LAB2PT

PROJETOS DE INVESTIGAÇÃO (em curso)	DeTech	LandS	SpaceR	TOTAL
Projetos de Investigação Nacionais (participação)	11	19	8	38
Projetos de Investigação Nacionais (coordenação)	8	13	5	26
Projetos de Investigação Internacionais (participação)	8	12	14	34
Projetos de Investigação Internacionais (coordenação)	2	7	9	18
Projetos de pesquisa artística e / ou arquitetónica	0	6	3	9
REDES DE INVESTIGAÇÃO				
Participação em Redes de Investigação Nacionais	1	5	6	12
Participação em Redes de Investigação Internacionais	4	8	16	28
FORMAÇÃO AVANÇADA (concluídos)				
Teses de Mestrado	13	13	28	54
Tese de Doutoramento	3	3	5	11
Estudo Pós Doutoral	0	0	2	3
PUBLICAÇÕES				
Publicações em revistas internacionais de revisão por pares	8	18	27	53
Publicações em revistas internacionais	2	2	9	13
Publicações em revistas nacionais de revisão por pares	0	10	2	12
Publicações em revistas nacionais	1	7	2	10
Edição de revistas nacionais ou internacionais	17	4	38	59
Capítulos em livros de revisão por pares	5	24	18	47
Livros de distribuição internacional	1	2	3	6
Livros de distribuição nacional	2	0	6	8
Capítulos de livros	3	30	9	42
Publicações em congressos	10	26	19	55

Edição de publicações	0	6	4	10
Relatórios Científicos	2	7	8	17
Outras Publicações	4	15	5	24
ORGANIZAÇÃO DE REUNIÕES CIENTÍFICAS				
Organização de âmbito nacional	3	14	12	29
Organização de âmbito internacional	13	13	17	43
PARTICIPAÇÃO EM REUNIÕES CIENTÍFICAS				
Eventos de âmbito nacional	1	46	5	52
Eventos de âmbito internacional	8	36	15	59
PRÉMIOS	1	4	10	15

7.2. Atividade Científica na EAUM

A produção científica reveste-se da maior importância no conjunto das atividades universitárias, sendo através dela que o conhecimento é produzido e divulgado. A produção científica reflete os resultados obtidos pelo corpo docente, nas atividades de pesquisa e extensão, traduzindo o esforço institucional de produção própria. Nas tabelas abaixo esquematiza-se a produção científica dos docentes da EAUM.

Tabela 21. Produção Livros, Artigos e Comunicação

	2016	2018	2019	2020
Artigo publicado em Revista Internacional	9	8	19	19
Artigo publicado em Revista Nacional	6	3	10	4
Capítulo de Livro Internacional (excluindo atas de conferência)	6	8	19	12
Capítulo de Livro Nacional (excluindo atas de conferência)	3	9	13	6
Edição de Livro Internacional	3	4	7	2
Edição de Livro Nacional	2	8	11	4
Artigo em ata de conferência internacional	28	17	38	15
Artigo em ata de conferência nacional	2	4	5	—
Comunicação oral em conferência internacional	31	35	42	3
Comunicação oral em conferência nacional	14	32	24	2
Outras categorias (relatórios, produção de material audiovisual/digital, páginas web)	10	11	18	7

Tabela 22. Projetos de Investigação

	2018	2019	2020
Responsável geral de projeto de I&D internacional	1	4	3
Responsável de projeto de I&D nacional	8	11	5
Participante em projeto de I&D internacional	3	9	14
Participante em projeto de I&D nacional	17	24	18
Práticas/projetos de investigação artística	7	18	6
Coordenação de Eventos científico-culturais	5	13	5

Supervisão de Bolseiros de Investigação	12	15	9
---	----	----	---

Tabela 23. Organização de Eventos Científicos

	2018	2019	2020
Organização de conferência, seminário ou workshop internacional	–	–	–
Organização de conferência, seminário ou workshop nacional	–	–	–
Presidente da Comissão Científica de uma conferência ou seminário internacional	2	–	–
Participante em Comissão Científica de uma conferência ou seminário internacional	18	39	18
Participante em Comissão Científica de uma conferência ou seminário nacional	14	10	7
Outras Atividades	–	22	12

Tabela 24. Eventos de interação com a Sociedade

	2018	2019	2020
Ações de Participação Cívica	3	13	4
Ações de Formação	7	11	1
Registo de Patente	2	4	3
Contratos com instituições públicas e privadas nacionais	4	9	7
Participação em Exposição	8	8	1
Curador em Exposição	25	15	14
Produção de Novos Conteúdos	5	2	7
Outras Categorias	–	21	13

7.3 Orientações na EAUM

Tabela 25. Orientações de Trabalhos

	2018	2019	2020
Orientações de Mestrado em Curso	56	54	60
Orientações de Mestrado Concluídas	62	66	30
Orientações de Doutoramento em Curso	29	46	40
Orientações de Doutoramento Concluídas	4	1	4
Orientações de Estágio	4	–	–
Orientações de Pós Doutoramento em Curso	1	2	–
Orientações de Pós Doutoramento Concluídas	1	–	–



8. Atividade de Extensão Universitária

8.1 Centro de Estudos

O CE.EAUM tem como objetivo prestar serviços especializados à comunidade e à Universidade, através da atividade própria ao exercício da Arquitetura, desde que o trabalho a desenvolver satisfaça os objetivos pedagógicos e científicos da Escola e se revele de interesse para a comunidade. Iniciou atividade em abril de 2009, com base num convite dirigido pela Câmara Municipal de Guimarães para

a realização do "Projeto de Requalificação Urbana da Praça do Toural, Alameda de S. Dâmaso e Rua de Santo António", que ocupou a maior parte os recursos do Centro em 2010 e, como tal, considerado de grande importância pela sua centralidade e extensão.

8.1.1 Projetos em Curso

Ao longo de 2020, o CE-EAUM desenvolveu projetos de interação com a sociedade, cumprindo os seus pressupostos, nomeadamente na transferência, intercâmbio e valorização de conhecimentos científicos e tecnológicos produzidos pelo Centro de Estudos. Apesar dos constrangimentos gerados pela situação pandémica, foram desenvolvidas as atividades abaixo discriminadas, nos seguintes projetos:

- Projeto do Paço Arquiepiscopal de Braga
- Projeto de Requalificação do Conjunto Arquitetónico do Largo do Paço
- Projeto de Requalificação do Centro Cívico da Vila das Taipas
- Criação de Identidade Gráfica do Instituto Confúcio
- Estudo Urbanístico do Monte Cavalinho em Guimarães, CMG.
- Estudo para os espaços exteriores do Campus de Azurém.
- Projeto de Requalificação do acesso pedonal e ciclável aos Campi de Gualtar e de Azurém.
- Serviços de Ação Social da Universidade do Minho, desenvolvimento de estudo sobre tipologias de Residências
- Projeto para requalificação do Edifício 18, Associação Académica da UMinho - Campus de Azurém
- BOSCH, Edifício Azurém UMINHO
- Projeto Novo Tribunal de Guimarães

8.1.2 Recursos Humanos

Coordenadores de projeto

Prof. Marta Labastida

Prof. Maria Manuel Oliveira

Prof. Francisco Ferreira

Prof. Carlos Maia

Prof. Rute Carlos

Prof. Bernardo Providência



Colaboradores

João Costa
Rui Ferreira
Miguel Fernandes
Maria D Orley

8.1.3 Recursos Financeiros

Tabela 26. Relatório Financeiro

PROJETO	SALDO INICIAL	DESPESA 2019	RECEITA 2019	SALDO FINAL
PROJETOS EAUM	93 603,14	32 439,36	42 360,27	103 524,05
PROJETOS TECMINHO	96 480,95			96 480,95

Tabela 27. Saldos por projetos EAUM

PROJETO	SALDO INICIAL	DESPESA 2019	RECEITA 2019	SALDO FINAL
CEEAUM - 5%	8 101,98	0,00	782,63	8 884,61
MARIA MANUEL OLIVEIRA PROJETOS	34 132,72	1 205,40	0,00	32 927,32
MARTA LABASTIDA PROJETOS	20 636,44	948,75	13 428,73	33 116,42
PROJETO CONFÚCIO	1 115,66	0,00	0,00	1 115,66
PROJETO CONVENTO S. FRANCISCO	25 806,64	0,00	15 392,84	41 199,48
PROJETO PAÇO DOS DUQUES	733,06	0,00	0,00	733,06
PROJETO RIBA D'AVE	-2 362,75	75,60	0,00	-2 438,35
PROJETO TRIBUNAL	-5 710,06	9 626,94	0,00	-15 337,00
PROJETOS CAMPUS AZURÉM	11 149,45	20 582,67	12 756,07	3 322,85

8.2 EVENTOS EAUM

O encerramento das instituições de ensino entre março e junho, e os constrangimentos posteriores em termos de organização de eventos presenciais, tornaram 2020 um ano especialmente complicado e um desafio para professores, investigadores, alunos e pessoal técnico

Contudo, a EAUM procurou dar continuidade à organização do seu Ciclo de Aulas Abertas – em regime não presencial sempre que não fosse possível de outra forma. Procurou ainda, e numa tentativa de fazer face aos constrangimentos do ensino não presencial, convidar mais especialistas a darem palestras – por videoconferência - no âmbito das unidades curriculares dos diferentes ciclos de estudo. Para além disso, procurou dinamizar a Escola com a organização de outras iniciativas, tal como demonstramos na tabela abaixo.

Tabela 28. Eventos EAUM

Tipo de Evento	Nº	Descrição
<i>Aulas Abertas</i>	5	Aula Aberta #88 - Zoy Anastassakis Aula Aberta #89 – José Pessôa Aula Aberta #90 – François Dufaux Aula Aberta #91 – Burcu Kütükçüoğlu Aula Aberta #92 - Miguel Figueira
MIARQ <i>Ciclo UC Convida</i>	6	UC Convida com Manuel Sarmento UC Convida com Susana Lourenço Marques e Eduardo Brito UC Convida com Dr. António Emilio Abreu Ribeiro UC Convida com Arq. Duarte Belo UC Convida com Arq. Gonçalo Marques
LDP	3	UC Convida com João Pupo Lameiras UC Convida com Loïc Hilliou, UC Convida com Prof. Isabel Sousa Pinto
MDPS	2	Palestra com Amilton Arruda Sofia Pires
LAV <i>Seminário PDA</i>	1	UC Convida com Bruno Neiva
	12	Palestras com o Prof. Paulo Lourenço e Prof. Elisiário Miranda, Prof. Paulo Cruz, Prof. Manuel Sarmento, Tiago Mota Saraiva, Prof. Álvaro Domingues, Prof. João Cabeleira, Prof. Cecília Silva, Prof. Tim Ingold, Asiya Sadiq Polack e Christophe Polack, Prof. Emília Araújo, Professor Jonathan Hill
<i>Webinars</i>	6	Webinar Series “The Future Design of Streets (5) Webinar “Arquitetura Sustentável e Economia Circular
<i>Exposição</i>	3	Exposição "Emergências", na Bienal Internacional de Arte Têxtil Contemporânea - Contextile2020 Exposição "está nos desenhos – fala" Zoom in Mar – Exposição de maquetas de insetos e pequenos animais marinhos
<i>Encontros/Conferências</i>	3	Primeiras Jornadas Internacionais de Design Encontro/conferência DRIFITING BODIES/ FLUENT SPACES II JORNADA INTERNACIONAL PPG DESIGN / UFCG / UMINHO 2020
<i>Workshops</i>	1	TechNetEMPIRE: Redes, pessoas e instituições
<i>Outros</i>	4	Projeto FURNISH: Melhorias no espaço público em contexto pandémico Lançamento do Livro “Arquitetura Atlântica – deslocamentos entre Brasil e Portugal” PRÉ-FESTIVAL DA CINANIMA “a nossa casa em rede”